

A close-up, profile view of Yehudi Menuhin playing the violin. He is looking upwards and to the right, with his bow moving across the strings. The lighting is dramatic, highlighting his face and the instrument against a dark background.

EMI
CLASSICS

Yehudi
Menuhin

Le
Violon
du
Siècle

avec
RTL



COMPACT DISC 1

75.43

J.S. BACH

Concerto pour 2 violons & orchestre en ré mineur, BWV 1040

- | | | |
|---|-----------------------|------|
| 1 | I Vivace | 4.10 |
| 2 | II Largo ma non tanto | 7.38 |
| 3 | III Allegro | 5.23 |

Christian Ferras deuxième violon - Bath Festival Orchestra/Yehudi Menuhin

VIVALDIConcerto pour violon & orchestre en mi majeur «Le Printemps»,
extr. des «Quatre Saisons»

- | | | |
|---|-------------|------|
| 4 | I Allegro | 3.39 |
| 5 | II Largo | 2.35 |
| 6 | III Allegro | 4.23 |

Paul Cocker clavecin - Camerata Lysy/Alberto Lysy

MOZART

Concerto pour violon & orchestre n° 5 en la majeur, K.219

- | | | |
|---|-----------------------|------|
| 7 | III Tempo di minuetto | 8.52 |
|---|-----------------------|------|

Bath Festival Orchestra/Yehudi Menuhin

BEETHOVEN

Concerto pour violon & orchestre en ré majeur, Op.61

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 8 | III Rondo - Allegro | 10.40 |
|---|---------------------|-------|

Orchestre Philharmonique de Vienne/Constantin Silvestri

MEYERBEER

Concerto pour violon & orchestre en mi mineur, Op.64

- | | | |
|---|------------------------|-------|
| 9 | I Allegro appassionato | 12.20 |
|---|------------------------|-------|

Philharmonia Orchestra/Efrem Kurtz

BRAHMS

Concerto pour violon & orchestre en ré majeur, Op.77

- | | | |
|----|---------------------|------|
| 10 | III Allegro giocoso | 8.12 |
|----|---------------------|------|

Orchestre Philharmonique de Berlin/Rudolf Kempe

PAGANINI

Concerto pour violon & orchestre n° 2 en si mineur

- | | | |
|----|---------------------------|------|
| 11 | III Rondo «La campanella» | 6.57 |
|----|---------------------------|------|

Editions Boosey & Hawkes 11

Royal Philharmonic Orchestra/Alberto Erede

COMPACT DISC 2

78.34

BEETHOVEN

Sonate pour violon & piano n° 9 en la majeur, Op.47 «A Kreutzer»

- | | | |
|---|---------------------|------|
| 1 | III Finale (presto) | 6.42 |
|---|---------------------|------|

Jeremy Menuhin piano

J.S. BACH

Partita n° 3 pour violon seul en mi majeur, BWV 1006

- | | | |
|---|---------|------|
| 2 | Prelude | 3.22 |
|---|---------|------|

SCHUBERT

Trio pour piano, violon & violoncelle n° 2

en mi bémol majeur, D.929

- | | | |
|---|---------------------|------|
| 3 | II Andante con moto | 9.08 |
|---|---------------------|------|

Hephzibah Menuhin piano - Maurice Gendron violoncelle

NOVACEK

4 Mouvement perpétuel, pour violon & piano2.41

Gerald Moore piano

FAURÉ

5 Berceuse pour violon & piano en ré majeur, Op.16 .3.39

Jeremy Menuhin piano

BARTÓK (arrgt. Szekely)

6 6 Danses populaires roumaines pour violon & piano 5.55

Gerald Moore piano

WIENIAWSKI

7 Légende, pour violon & orchestre6.45

Philharmonia Orchestra/John Pritchard

TCHAIKOVSKY

8 Pas de deux, extr. du «Lac des cygnes»6.24

Philharmonia Orchestra/Efrem Kurtz

LALO

9 Intermezzo (extr. de la «Symphonie Espagnole») ...6.07

Philharmonia Orchestra/Eugène Goossens

SHANKAR

10 Swara Kakali (sur le Raga Tilang)8.44

Ravi Shankar sitar

11 Tea for Two (Youmans, arrgt. Max Harris)3.38

John Etheridge & Jan Blok guitares - Pierre Michelot basse -

Ronnie Verrell batterie

12 Summertime (Gershwin, arrgt. Max Harris)4.22

Max Harris & Alan Clare pianos - Lennie Bush basse - Ronnie

Verrell batterie - Ike Isaacs & Denny Wright guitares - direction
Max Harris

13 Night and Day (Porter, arrgt. Max Harris)4.05

Alan Clare Trio (Alan Clare piano - Lennie Busch & Ken Baldock
basses) - Chris Karan & Tony Crombie batterie - direction Max
Harris

14 Sweet Georgia Brown2.35

(Pinkard, Bernie & Casie, arrgt. Max Harris)

Martin Taylor & John Etheridge guitares - Laurie Holloway piano -
David Snell harpe - Lennie Bush basse - Ronnie Verrell batterie -
Ensemble instrumental/Max Harris

15 Menuet pour Menuhin (Grappelli)3.07

Stéphane Grappelli piano électrique

Editions Hamelle 5 ; Universal 6 ; EMI Records Ltd. 10 Chappell Music/Redwood
Music 11 ; Chappell Music 12, 13; Francis Day & Hunter 14 ; Inédit 15

Yehudi Menuhin violon

© 1956 - © 1980 The copyright in these sound recordings is
owned by EMI Records Ltd. This compilation © 1991 by EMI
France. ©1991 EMI France.



Je reste profondément reconnaissant à EMI France pour
avoir couronné mes quatre-vingts ans avec cette
rétrospective de mes enregistrements d'antan - et à un
moment qui me permet encore largement d'y participer.
C'est aussi un moment qui impose l'humilité d'une attente
dont chaque instant est un don.
Au revoir - ou adieu d'ici dix ans!

Yehudi Menuhin

YEHUDI MENUHIN
27 Janvier 1996

Yehudi
Menuhin
Le
Violon
du
Siècle

7243 6 56427 2 4



STEREO

ADD

COMPACT DISC 1 / 75.43

BACH:	Concerto pour 2 violons, BWV 1040	17.16	MENDELSSOHN:	Concerto pour violon (1 ^{er} mvt.)	12.20
VIVALDI:	«Le Printemps», extr. des «Quatre Saisons»	10.43	BRAHMS:	Concerto pour violon (3 ^{ème} mvt.)	8.12
MOZART:	Concerto pour violon n° 5 (3 ^{ème} mvt.)	8.52	PAGANINI:	Concerto pour violon n° 2	
BEETHOVEN:	Concerto pour violon (3 ^{ème} mvt.)	10.40		(3 ^{ème} mvt.: «La campanella»)	6.57

COMPACT DISC 2 / 78.34

BEETHOVEN:	Sonate «A Kreutzer» (3 ^{ème} mvt.)	6.42	LALO:	Intermezzo de la «Symphonie Espagnole»	6.07
BACH:	Partita n° 3 (Preludio)	3.22	SHANKAR:	Swara Kakali	8.44
SCHUBERT:	Trio n° 2 (2 ^{ème} mvt.)	9.08		Tea for Two	3.38
NOVACEK:	Mouvement perpétuel	2.41		Summertime	4.22
FAURÉ:	Berceuse	3.39		Night and Day	4.05
BARTÓK:	6 Danses populaires roumaines	5.55		Sweet Georgia Brown	2.35
WIENIAWSKI:	Légende	6.45		Menuet pour Menuhin	3.07
TCHAIKOVSKY:	Pas de deux	6.24			

Yehudi Menuhin violon

Bath Festival Orchestra - Camerata Lysy - Orchestre Philharmonique de Vienne - Orchestre Philharmonique de Berlin

Royal Philharmonic Orchestra - Philharmonia Orchestra

Yehudi Menuhin - Alberto Lysy - Constantin Silvestri - Efreim Kurtz - Rudolf Kempe - Alberto Erede - John Pritchard - Eugène Goossens

Hephzibah Menuhin - Jeremy Menuhin - Maurice Gendron - Gerald Moore - Ravi Shankar - Stéphane Crappelli

Photo : EMI Macdonald - EMI Holt - Lipitzki-Violet - Design Concept: Noir & Blanc

© 1956 - © 1980 The copyright in these sound recordings is owned by EMI Records Ltd.
This compilation © 1991 by EMI France © 1991 EMI France



International Trade Mark of EMI Records Ltd