

BACH Johann Sebastian

Prélude et Fugue N° 15

en Sol Majeur BWV 860

Extrait du 'Clavecin bien Tempéré Vol.1 '

PIANO

Niveau : DIFFICILE

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Prélude et Fugue N° 15

en Sol Majeur BWV 860

BACH Johann Sebastian

1

2

4

6

8

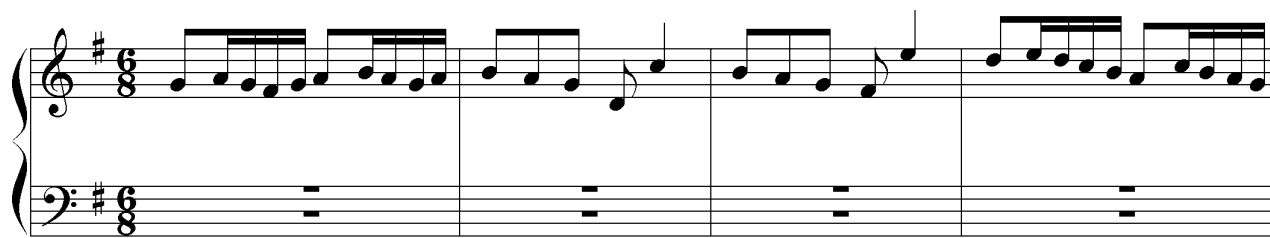
10

12

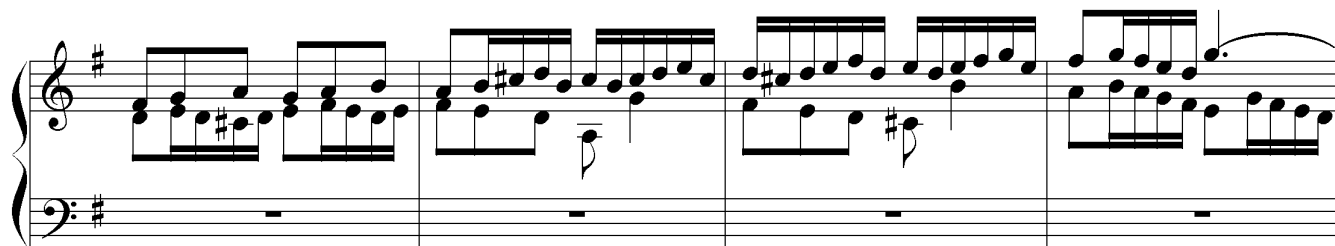
14

16

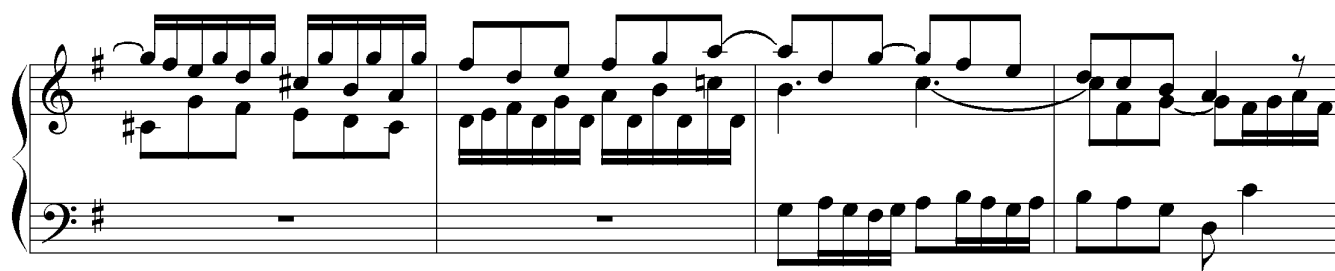
18



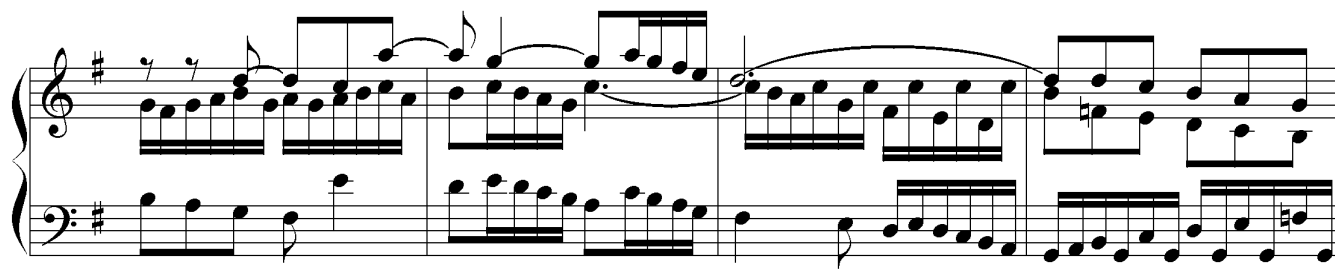
1



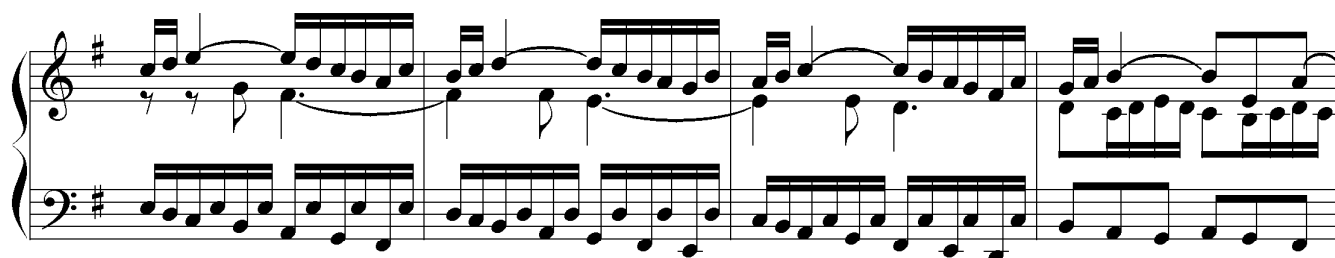
5



9



13



17

21

25

29

33

37

System 41: Treble clef, key of D major. The right hand plays a series of eighth-note chords and single notes, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. A slur covers the first two measures of the right hand.

41

System 44: Treble clef, key of D major. The right hand continues with eighth-note patterns, including some beamed sixteenth notes. The left hand maintains the eighth-note bass line. A slur covers the first two measures of the right hand.

44

System 47: Treble clef, key of D major. The right hand features more complex eighth-note figures with slurs. The left hand continues the eighth-note bass line. A slur covers the first two measures of the right hand.

47

System 50: Treble clef, key of D major. The right hand has a mix of eighth and sixteenth notes. The left hand continues the eighth-note bass line. A slur covers the first two measures of the right hand.

50

System 53: Treble clef, key of D major. The right hand plays a continuous eighth-note melody. The left hand continues the eighth-note bass line. A slur covers the first two measures of the right hand.

53

56

59

62

65

67

69

73

77

80

84