

DAQUIN Louis-Claude

L' Hirondelle

Rondeau

PIANO

Niveau : MOYEN

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

L' Hirondelle

Rondeau

DAQUIN Louis-Claude

Vivace ♩ = 104

pp leggierissimo

poco riten.

f

p

cresc.

15

20

tr

Red. *

Red. *

Red. *

Red. *

[illegible]

33

[illegible]

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in two systems. The first system consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It contains a melody with various rhythmic values and fingerings (1, 2, 3, 4) indicated above the notes. The lower staff is in bass clef with the same key signature, featuring a bass line with fingerings (1, 2, 3, 4) below the notes. The second system also has two staves. The upper staff continues the melody, including a 'cresc.' (crescendo) marking. The lower staff continues the bass line. The piece concludes with a final measure in the upper staff. The page number '43' is located at the bottom left.

48

p

Red. ✱ Red. ✱

53

cresc.

Red. ✱ Red. ✱

58

f *pp*

Red. ✱ Red. ✱

62

Red. ✱ Red. ✱

66

poco riten.

Red. ✱ Red. ✱

a Tempo

71

f

75

78

p

83

88

92

f

97

pp

tr

*Red. **

102

107

p poco riten.

tr

*Red. **

a Tempo

f

*Red. **

117

p

122

cresc.

f

127

pp

132

137

cresc.

f rallent.