

DEBUSSY Claude

2ème Arabesque

PIANO

Niveau : MOYEN

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

2ème Arabesque

DEBUSSY Claude

Allegretto scherzando

1

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in two systems. The first system consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody is written in a simple, folk-like style, featuring eighth and sixteenth notes, often beamed together. The second system consists of two staves: a treble staff and a bass staff, both with a key signature of one sharp (F#). The treble staff continues the melody from the first system, while the bass staff provides a simple harmonic accompaniment, primarily using whole and half notes. The piece concludes with a final chord in the bass staff.

7

Musical score for Example 6-10, measures 10-13. The score is written for piano (p) and features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. The key signature has one sharp (F#). Measure numbers 10, 4, 5, and 3 are indicated below the staff.

13

4 3

mf

3 4

p 2 1

mf 2

16

mf

19

p

cresc.

22

f

25

dim.

molto dim.

p

pp

28

sf

31

più f

34

dim. *p* *pp*

37

p

40

p

43

cresc. *sf*

46

49

52

55

58

dim. molto

a tempo

61

64

67

70

73

76 *en diminuant*

80 *più dim.* *meno mosso* *pp armonioso*

84

88 *a tempo* *pp* *pp*

92 *cresc.*

96

più cresc.

molto cresc.

99

rit.

a tempo

f

102

f

105

più f

dim.

p

108

pp

ppp