

DEBUSSY Claude

Golliwogg's Cake Walk

Extrait de 'Children's Corner '

PIANO

Niveau : MOYEN

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Golliwogg's Cake Walk

DEBUSSY Claude

Allegro giusto

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Allegro giusto'. The score is divided into five systems, each with a measure number at the beginning of the first staff: 1, 6, 11, 16, and 21. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The score includes several dynamic markings: *f* (forte), *più f* (even more forte), *sf* (sforzando), *p* (piano), *pp* (pianissimo), *mf* (mezzo-forte), and *ff* (fortissimo). There are also crescendo and decrescendo hairpins. The score includes several slurs and accents. The final measure of the page is marked with a measure rest and a final chord.

1 *f* *più f* *sf*

6 *p* *f* *p* *pp* *mf* *p*

11 *sf* *p* *p*

16 *f* *molto* *f* *sf*

21 *p* *cresc.* *f* *ff*

53

pp

< pp >

59

p cédez avec une grande émotion

a tempo

p *pp*

64

pp

p cédez

pp *pp*

69

mf *f* cédez

a tempo

p cédez

74

a tempo

pp *p* cédez

a tempo

pp *p*

79

f *ff* *f* *p* *p* *p*

dim

85

p *p* *retenu* *pp* *pp*

più p

90

toujours retenu - - - // 1° Tempo

pp *pp* *pp* *pp* *p*

95

p *f* *molto* *f* *f*

100

sf *p cresc* *f* *ff*

105

110

114

119

124