

HAENDEL Georg Friedrich

Largo

Extrait de l'opéra "Xerxès "

PIANO

Niveau : MOYEN

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Largo

Extrait de l'opéra 'Xerxès '

HAENDEL Georg Friedrich

p

mf

mf

poco rit.

p a tempo

p

5

1 2

3 4 5 3

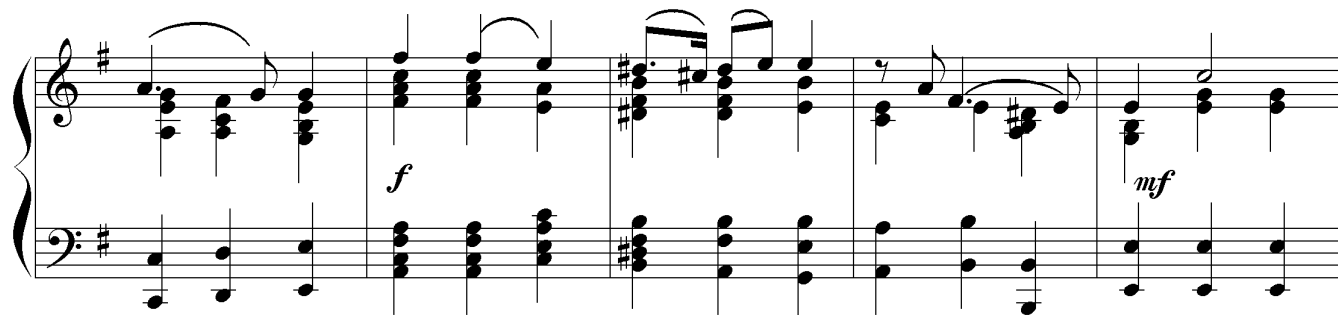
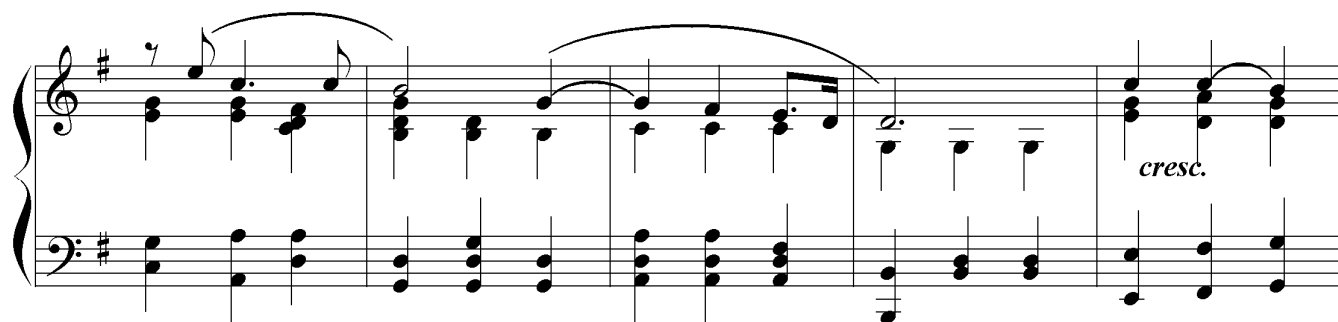
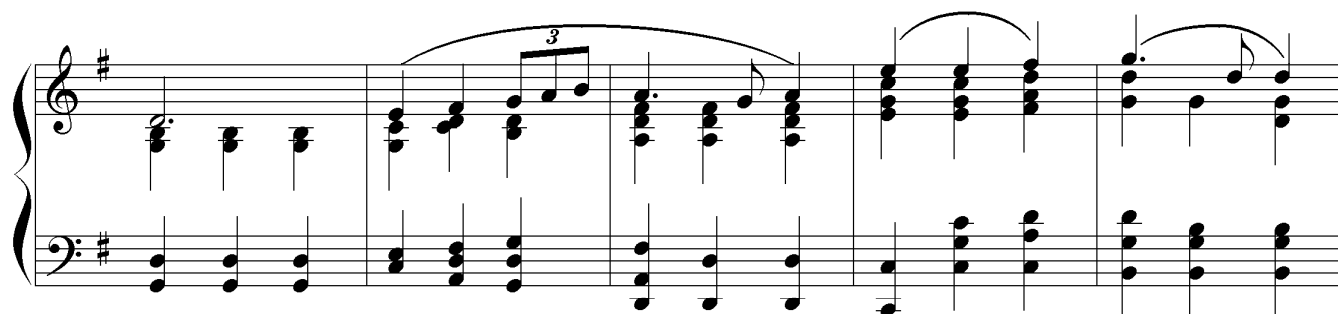
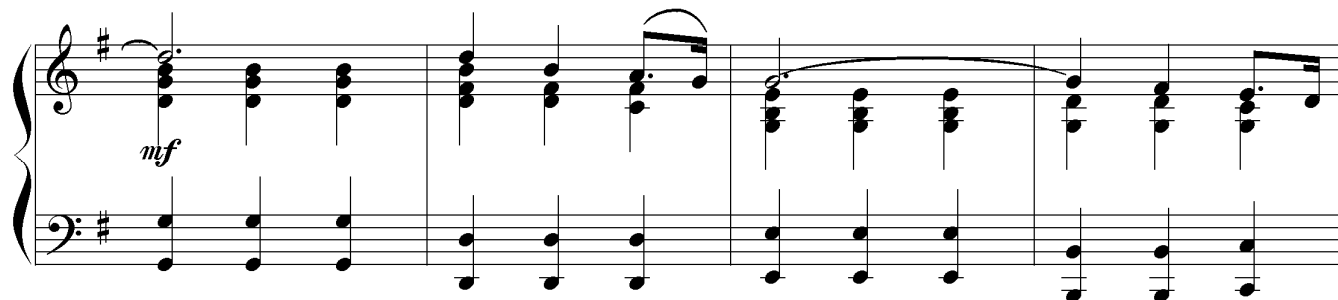
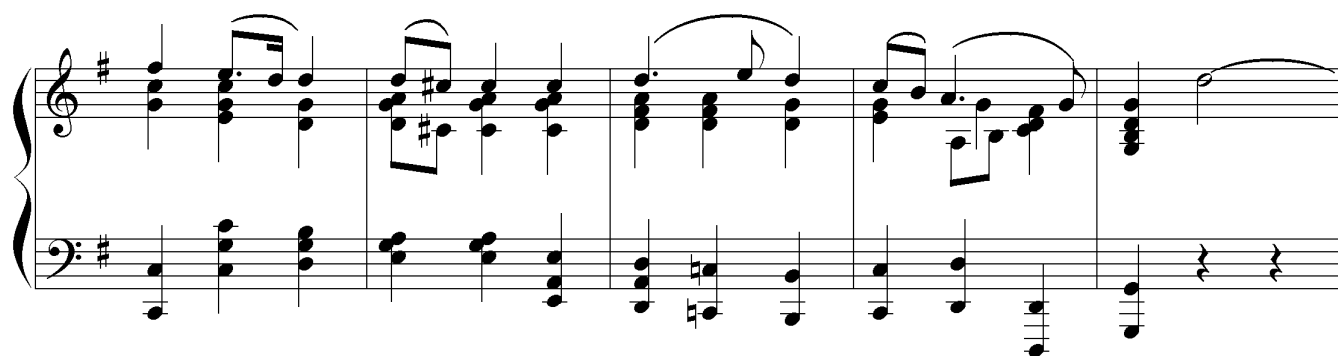
3

cresc.

f *mf* *p*

cresc. *cresc.* *f*

mf *poco rit.* *f* *a tempo*



The musical score is written for a piano in G major, consisting of five systems of two staves each. The notation includes various musical symbols and dynamics:

- System 1:** Features a treble staff with chords and a bass staff with a steady eighth-note accompaniment. Dynamics *f* and *ff* are indicated.
- System 2:** Continues the accompaniment in the bass staff, with the treble staff showing more complex chordal textures.
- System 3:** Includes a *dim.* (diminuendo) marking in the treble staff and a *p* (piano) marking in the bass staff. A triplet of eighth notes is present in the treble.
- System 4:** Features a *ff* (fortissimo) dynamic in the bass staff and a crescendo hairpin in the treble staff.
- System 5:** Concludes the piece with sustained chords in both staves, ending with a double bar line.