

SCHUMANN Robert

Pauvre Petite Orpheline

N° 6 Op. 68

Extrait de "Album Pour La Jeunesse "

PIANO

Niveau : MOYEN

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Pauvre Petite Orpheline

N° 6 Op. 68

SCHUMANN Robert

Langsam

First system of the musical score, measures 1-6. The tempo is marked 'Langsam'. The key signature has one sharp (F#). The time signature is 2/4. The piece begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand features a melody with triplets and slurs, while the left hand provides harmonic support with chords and single notes. Fingering numbers (1-5) are indicated above and below the notes.

Langsamer

Second system of the musical score, measures 7-13. The tempo is marked 'Langsamer'. The right hand continues the melodic line with various ornaments and slurs. The left hand features a more active bass line with eighth and sixteenth notes. Fingering numbers are present throughout the system.

Im Tempo

Third system of the musical score, measures 14-20. The tempo is marked 'Im Tempo'. The right hand has a more rhythmic melody with slurs. The left hand continues with a steady accompaniment. Measure numbers 7, 14, and 21 are indicated at the start of their respective systems.

Langsamer

Im Tempo

Fourth system of the musical score, measures 21-27. The tempo alternates between 'Langsamer' and 'Im Tempo'. The right hand features a melodic line with slurs and ornaments. The left hand provides a consistent harmonic background. Measure numbers 21 and 28 are indicated at the start of their respective systems.

Fifth system of the musical score, measures 28-34. The tempo is marked 'Im Tempo'. The right hand has a melodic line with slurs and ornaments. The left hand provides a consistent harmonic background. The system concludes with a double bar line.