

Piano Scores Unlimited

Catalogue de partitions

TRES FACILE

- **BACH Anna Magdalena**
 - Menuet en Fa Majeur *BWV Anhang 113* (Extrait du " Petit livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en La mineur *BWV Anhang 120* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en Mi b Majeur *BWV Anhang 118* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en Sol Majeur (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en Sol Majeur *BWV Anhang 116* (Extrait du " Petit livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en Ut mineur *BWV Anhang 121* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Musette en Ré Majeur *BWV Anhang 126* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BACH Carl Philipp Emanuel**
 - Marche en Ré Majeur *BWV Anhang 122* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Marche en Sol Majeur *BWV Anhang 124* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BACH Johann Christian**
 - Menuet *en Do Majeur*
- **BACH Johann Sebastian**
 - Aria en Ré Majeur *BWV 515* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Gavotte *en Fa Majeur BWV Anhang 131*
 - Menuet en ré mineur *BWV Anhang 132* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BEETHOVEN Ludwig van**
 - Contredanse en La Majeur
 - Danse Allemande *en Do Majeur*
- **CZERNY Carl**
 - Berceuse
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 1 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 2 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 3 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 4 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 5 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 6 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 7, 8 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Etude préliminaire N° 9, 10 pour apprendre les notes*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 11 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 12 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 13 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 14 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 15 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 16 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 17 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 1 sur les 5 notes*
 - Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 2 sur les 5 notes*
 - Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 3 sur les 5 notes*
 - Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 5 sur les 5 notes*
 - Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 6 sur les 5 notes*
- **GRAUPNER Christoph**
 - Bourrée *en ré mineur*
- **GURLITT Cornelius**
 - Novelette *en ré mineur*
- **HAENDEL Georg Friedrich**

- Menuet *en la mineur*
 - Passepied *en Do Majeur*
- **HAYDN Joseph**
 - De Bonne Humeur *en Sol Majeur*
- **HÄSSLER Johann Wilhelm**
 - Menuet *en Do Majeur*
 - Menuet *en Do Majeur*
- **KREBS Johann Ludwig**
 - Rigaudon *en Ré Majeur*
- **LULLY Jean-Baptiste**
 - Menuet *en ré mineur*
- **MOZART Leopold**
 - Menuet *en Do Majeur*
 - Menuet *en ré mineur*
- **MOZART Wolfgang Amadeus**
 - Menuet en Fa Majeur KV 2 *composé en Janvier 1762*
 - Menuet en Sol Majeur KV 15c *composé en 1764*
- **PETZOLD Christian**
 - Menuet en Sol Majeur *BWV Anhang 114* (Extrait du " Petit livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Menuet en Sol mineur *BWV Anhang 115* (Extrait du " Petit livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **PURCELL Henry**
 - Air *en Ré Majeur*
 - Menuet *en Ré Majeur*
- **RAMEAU Jean-Philippe**
 - Menuet *en Do Majeur*
- **SCHUMANN Robert**
 - Marche Militaire N° 2 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - Mélodie N° 1 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - Petit Morceau N° 5 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - Petite Chanson N° 3 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- **TELEMANN Georg Philipp**
 - Gavotte *en Do Majeur*
 - Menuet en Sol Majeur
 - Rigaudon *en Do Majeur*
- **TÜRK Daniel Gottlob**
 - Air *en Sol Majeur*
 - Amusement *en Si b Majeur*
 - Badinerie *en Sol Majeur*
 - Berceuse *en Fa Majeur*
 - Galement *en Do Majeur*
 - Petite Marche *en Do Majeur*

FACILE

- **BABELL William**
 - Rigaudon *en la mineur*
- **BACH Anna Magdalena**
 - Marche en Mi b Majeur *BWV Anhang 127* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - Polonaise en Sol Mineur *BWV Anhang 119* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BACH Johann Sebastian**
 - Petit Prélude N° 1 *BWV 939 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
 - Prélude en Ut Majeur *BWV 846* (Extrait du " Clavecin Bien Tempéré Livre 1 ")
- **BEETHOVEN Ludwig van**
 - Danse Allemande *en Fa Majeur*

- o Danse Allemande *en Ré Majeur*
- o Danse Villageoise N° 1
- o Ecossaise *en Sol Majeur* WoO 23
- o Sonatine N° 1 *en Sol Majeur*
- o Valse N° 2
- o Valse N° 3
- o Valse N° 4
- o Valse N° 5
- o Valse N° 6
- **BURGMÜLLER Friedrich**
 - o Etude Facile N° 1 Opus 100 *Candeur*
- **CORELLI Arcangelo**
 - o Gavotte *en Fa Majeur*
 - o Gavotte *en Mi Majeur*
 - o Sarabande *en mi mineur*
 - o Sarabande *en mi mineur*
 - o Sarabande *en ré mineur*
- **COUPERIN François**
 - o Le Petit Rien
- **CZERNY Carl**
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 18 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 19 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 20 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 21 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 22 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 23 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 24 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 25 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 26 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 27 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 28 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 29 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 30 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 31 pour le passage du pouce*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 32 en clef de Sol et Fa*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 33 en clef de Sol et Fa*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 34 en clef de Sol et Fa*
 - o Le Premier Maître du Piano Opus 599 *Exercice N° 35 en clef de Sol et Fa*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 4 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 7 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 8 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 9 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 10 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 11 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 12 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 13 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 14 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 15 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 16 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 17 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 18 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 19 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 20 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 21 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 22 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 23 sur les 5 notes*
 - o Les Cinq Doigts Opus 777 *Exercice N° 24 sur les 5 notes*

- **DIABELLI Anton**
 - Sonatine N° 1 *Opus 151*
 - Sonatine N° 2 *Opus 151*
 - Sonatine N° 3 *Opus 151*
 - Sonatine N° 4 *Opus 151*
- **FRANCK Cesar**
 - Les Plaintes d'une Poupée *en Sol Majeur*
- **GLUCK Christoph Willibald**
 - Air d'Orphée *Transcription pour Piano*
- **GRAUPNER Christoph**
 - Gavotte *en Sol Majeur*
- **HAENDEL Georg Friedrich**
 - Bourrée *en Sol Majeur*
 - Prélude *en Sol Majeur*
 - Sarabande *en ré mineur*
- **HAYDN Joseph**
 - Danse Allemande N° 1 *en Ré Majeur Hob:IX, N° 10/1*
 - Danse Allemande N° 5 *en Si b Majeur Hob:IX, N° 10/5*
 - Danse Allemande N° 6 *en Mi b Majeur Hob:IX, N° 10/6*
 - Danse Allemande N° 9 *en La Majeur Hob:IX, N° 10/9*
- **KRIEGER Johann**
 - Bourrée *en la mineur*
 - Menuet *en la mineur*
- **LULLY Jean-Baptiste**
 - Menuet *en Ré Majeur*
- **MENDELSSOHN Felix**
 - Marche Nuptiale *Transcription facile pour piano* (Songe d'une nuit d'été)
- **MOZART Leopold**
 - Burlesque *en Sol Majeur*
- **MOZART Wolfgang Amadeus**
 - Allegretto *en Fa Majeur composé en 1762*
 - Allegro *en Fa Majeur KV 15a composé en 1765*
 - Allegro *en Si b Majeur KV 3 composé en 1762*
 - Andante *en sol mineur KV 15r composé en 1764*
 - Andantino *en Do Majeur KV 15b composé en 1764*
 - Contredanse *en La Majeur KV 15 l composé en 1764*
 - Contredanse *en Sol Majeur KV 15e composé en 1764*
 - La Tartine de Beurre *Valse à 1 Doigt*
 - Ländler N° 6 *en Si b Majeur*
 - Menuet *en Fa Majeur KV 5*
 - Menuet *en Do Majeur KV 6*
 - Menuet *en Fa Majeur KV 4 composé en 1762*
 - Menuet *en La b Majeur KV 15ff composé en 1764*
 - Menuet *en Ré Majeur KV 7 composé en 1763*
 - Menuet *en Si b Majeur KV 15pp composé en 1765*
 - Valse Favorite *en Sol Majeur*
 - Valse Lente *pour piano*
- **PACHELBEL Johann**
 - Sarabande *en Si b Majeur*
 - Sarabande *en fa # mineur*
- **PURCELL Henry**
 - Menuet *en la mineur*
- **SCHUBERT Franz**
 - Ave Maria *Opus 52 N° 6 Transcrit pour piano*
 - Danse Allemande N° 5 *en Ré Majeur Opus 33 D 783*
 - Danse Allemande N° 6 *en Si b Majeur Opus 33 D 783*

- o Danse Allemande N° 7 *en Si b Majeur Opus 33 D 783*
- o Danse Allemande N° 10 *en la mineur Opus 33 D 783*
- o Ecossaise N° 6 *en Ré Majeur D 529*
- o Ecossaise N° 7 *en Ré Majeur D 529*
- o Ländler N° 4 *en Sol Majeur Opus 67 D 734*
- o Valse Noble N° 10 *en Fa Majeur Opus 77 D 969*
- o Valse Noble N° 11 *en Do Majeur Opus 77 D 969*
- o Valse N° 6 *Opus 18 D 145*
- o Valse Sentimentale N° 1 *Opus 50 D 779*
- o Valse Sentimentale N° 13 *en La Majeur Opus 50 D 779*
- **SCHUMANN Robert**
 - o Choral N° 4 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - o Le Petit Cavalier N° 8 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - o Premier Chagrin N° 16 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- **TCHAIKOVSKI Piotr Ilitch**
 - o A l'Eglise
 - o La Poupée Malade
 - o Vieille Chanson Française
- **TELEMANN Georg Philipp**
 - o Gavotte *en Fa Majeur*
 - o Gigue *en Sol Majeur*
- **TÜRK Daniel Gottlob**
 - o Danse Joyeuse

MOYEN

- **BACH Anna Magdalena**
 - o Polonaise en Fa Majeur *BWV Anhang 117a* (b - Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - o Polonaise en Ré mineur *BWV Anhang 128* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BACH Carl Philipp Emanuel**
 - o Polonaise en Sol mineur *BWV Anhang 123* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - o Polonaise en Sol mineur *BWV Anhang 125* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - o Solfeggietto
 - o Solo Per Il Cembalo *en Mi b Majeur BWV Anhang 129* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **BACH Johann Sebastian**
 - o Aria en Sol Majeur BWV 988 *Extrait des " Variations Goldberg "* (Extrait du " Petit Livre d'Anna Magdalena BACH ")
 - o Choral en La mineur BWV 691 (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
 - o Fughetta en do mineur N° 1 *BWV 961 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
 - o Fugue en Do Majeur N° 2 *BWV 952 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
 - o Fugue en Do Majeur N° 3 *BWV 953 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
 - o Invention à 2 voix N° 1 *en Do Majeur BWV 772* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 2 voix N° 2 *en do mineur BWV 773* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 2 voix N° 3 *en Ré Majeur BWV 774* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 2 voix N° 4 *en ré mineur BWV 775* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 2 voix N° 5 *en Mi b Majeur BWV 776* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 2 voix N° 6 *en Mi Majeur BWV 777* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")

- o Invention à 2 voix N° 7 *en mi mineur BWV 778* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 8 *en Fa Majeur BWV 779* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 9 *en fa mineur BWV 780* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 10 *en Sol Majeur BWV 781* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 11 *en sol mineur BWV 782* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 12 *en La Majeur BWV 783* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 13 *en la mineur BWV 784* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 14 *en Si b Majeur BWV 785* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 2 voix N° 15 *en si mineur BWV 786* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Petit Prélude N° 1 *BWV 924 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 2 *BWV 926 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 2 *BWV 940 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 3 *BWV 927 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 3 *BWV 941 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 4 *BWV 928 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 4 *BWV 942 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 5 *BWV 930 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 5 *BWV 943 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 6 *BWV 925 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 6 *BWV 944 3ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude N° 7 *BWV 931 1ère série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 1 *BWV 933 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 2 *BWV 934 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 3 *BWV 935 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 4 *BWV 936 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 5 *BWV 937 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Petit Prélude pour les commençants N° 6 *BWV 938 2ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Prélude et Fugue N° 1 *en ut Majeur BWV 846* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 5 *en ré Majeur BWV 850* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 6 *en ré mineur BWV 851* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 21 *en Si b Majeur BWV 866* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue en Sol Majeur N° 4 *BWV 902 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Prélude et Fugue en ré mineur N° 5 *BWV 899 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")

- **BEETHOVEN Ludwig van**

- o 6 Ecossaises WoO 83
- o Bagatelle N° 1 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 1 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 1 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 2 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 2 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")

- o Bagatelle N° 2 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 3 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 3 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 3 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 4 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 4 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 4 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 5 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 5 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 6 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 6 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 6 *Opus 126* (Extrait de " 6 Bagatelles Opus 126 ")
- o Bagatelle N° 7 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 8 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 9 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Bagatelle N° 10 et N° 11 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Danse Villageoise N° 2
- o Lettre pour Elise
- o Marche Funèbre
- o Rondo N° 1 *en Do Majeur Opus 51*
- o Sonate N° 20 en Sol Majeur *Opus 49 N° 2 " Facile "*
- o Sonate N° 25 *Opus 79*
- o Sonatine N° 2 *en Fa Majeur*
- o Sonatine N° 3 *en Ré Majeur*
- o Sonatine N° 4 *en Do Majeur*
- o Valse N° 1 en La b *Le Désir*
- **BIZET Georges**
 - o CARMEN " Chanson Bohême " *Transcrit pour piano*
 - o CARMEN " Cortège des Toréadors " *Transcrit pour piano*
 - o CARMEN " Habanera " *Transcrit pour piano*
 - o CARMEN " Habanera " *transcription facile pour piano*
 - o CARMEN " Ouverture " *Transcrit pour piano*
- **BOCCHERINI Luigi**
 - o Célèbre Menuet *Transcription facile pour Piano*
 - o Célèbre Menuet *Transcrit pour Piano*
- **BURGMÜLLER Friedrich**
 - o Etude Facile N° 2 Opus 100 *Arabesque*
 - o Etude Facile N° 3 Opus 100 *Pastorale*
 - o Etude Facile N° 4 Opus 100 *La petite réunion*
 - o Etude Facile N° 5 Opus 100 *L'innocence*
 - o Etude Facile N° 6 Opus 100 *Progrès*
 - o Etude Facile N° 7 Opus 100 *Courant Limpide*
 - o Etude Facile N° 8 Opus 100 *La gracieuse*
 - o Etude Facile N° 9 Opus 100 *La chasse*
 - o Etude Facile N° 10 Opus 100 *Tendre Fleur*
 - o Etude Facile N° 11 Opus 100 *La Bergeronnette*
 - o Etude Facile N° 12 Opus 100 *L'adieu*
 - o Etude Facile N° 13 Opus 100 *Consolation*
 - o Etude Facile N° 14 Opus 100 *Styrienne*
 - o Etude Facile N° 15 Opus 100 *Ballade*
 - o Etude Facile N° 16 Opus 100 *Douce Plainte*
 - o Etude Facile N° 17 Opus 100 *La babillarde*
 - o Etude Facile N° 18 Opus 100 *Inquiétude*
 - o Etude Facile N° 19 Opus 100 *Ave Maria*
 - o Etude Facile N° 20 Opus 100 *La Tarentelle*
 - o Etude Facile N° 21 Opus 100 *L'Harmonie des Anges*
 - o Etude Facile N° 22 Opus 100 *La Barcarolle*

- o Etude Facile N° 23 Opus 100 *Le Retour*
- o Etude Facile N° 24 Opus 100 *L'Hirondelle*
- **CHOPIN Frederic**
 - o Grande valse N° 5 *en La b Majeur Opus 42*
 - o Grande valse brillante N° 2 *en La b Majeur opus 34 N° 1*
 - o Grande valse brillante N° 3 *en la mineur Opus 34 N° 2*
 - o Grande valse brillante N° 4 *en Fa Majeur Opus 34 N° 3*
 - o Mazurka *Opus 7 N° 1*
 - o Mazurka *Opus 7 N° 2*
 - o Mazurka *Opus 7 N° 3*
 - o Mazurka *Opus 7 N° 4*
 - o Mazurka *Opus 7 N° 5*
 - o Mazurka *Opus 17 N° 1*
 - o Mazurka *Opus 17 N° 2*
 - o Mazurka *Opus 17 N° 3*
 - o Mazurka *Opus 17 N° 4*
 - o Prélude N° 1 *en Do Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 2 *en la mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 3 *en Sol Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 4 *en mi mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 5 *en Ré Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 8 *en fa # mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 9 *en Mi Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 10 *en ut # mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 11 *en Si Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 12 *en sol # mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 13 *en Fa # Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 14 *en mi b mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 15 *en Ré b Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 16 *en si b mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 17 *en La b Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 18 *en fa mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 19 *en Mi b Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 20 *en ut mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 21 *en Si b Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 22 *en sol mineur Opus 28*
 - o Prélude N° 23 *en Fa Majeur Opus 28*
 - o Prélude N° 24 *en ré mineur Opus 28*
 - o Prélude *en La b Majeur KK IVb N° 7*
 - o Prélude *en ut # mineur Opus 45*
 - o Préludes N° 6 et N° 7 *Opus 28*
 - o Valse N° 6 " Minute " *en Ré b Majeur Opus 64 N° 1*
 - o Valse N° 7 *en ut # mineur Opus 64 N° 2*
 - o Valse N° 8 *en La b Majeur Opus 64 N° 3*
 - o Valse N° 9a *en La b Majeur Opus posth. 69 N° 1 (D'après le manuscrit)*
 - o Valse N° 9b *en La b Majeur Opus posth. 69 N° 1 (D'après Fontana)*
 - o Valse N° 10a *en si mineur Opus posth. 69 N° 2 (D'après le manuscrit)*
 - o Valse N° 10b *en si mineur Opus posth. 69 N° 2 (D'après Fontana)*
 - o Valse N° 11a *en Sol b Majeur Opus posth. 70 N° 1 (D'après le manuscrit)*
 - o Valse N° 11b *en Sol b Majeur Opus posth. 70 N° 1 (D'après Fontana)*
 - o Valse N° 12a *en fa mineur Opus posth. 70 N° 2 (D'après le manuscrit)*
 - o Valse N° 12b *en fa mineur Opus posth. 70 N° 2 (D'après Fontana)*
 - o Valse N° 13 *en Ré b Majeur Opus posth. 70 N° 3*
 - o Valse N° 14 *en La b Majeur KK IVa N° 13*
 - o Valse N° 15 *en Mi Majeur KK IVa N° 12*
 - o Valse N° 16 *en mi mineur KK IVa N° 15*
 - o Valse N° 17 *en la mineur KK IVb N° 11*

- o Valse N° 18 *en Mib Majeur KK IVb N° 10*
 - o Valse brillante N° 1 *en Mib Majeur Opus 18*
- **CLEMENTI Muzio**
 - o Sonatine N° 1 *Opus 36*
 - o Sonatine N° 2 *Opus 36*
 - o Sonatine N° 3 *Opus 36*
 - o Sonatine N° 4 *Opus 36*
 - o Sonatine N° 5 *Opus 36*
 - o Sonatine N° 6 *Opus 36*
- **COUPERIN François**
 - o Rondeau " Les Bergeries " *BWV Anhang 183* (Extrait du " Petit livre d'Anna-Magdalena BACH)
- **DAQUIN Louis-Claude**
 - o L' Hirondelle *Rondeau*
 - o Le Coucou *Rondeau*
- **DEBUSSY Claude**
 - o 2ème Arabesque
 - o Clair de Lune (Extrait " Suite Bergamasque ")
 - o Doctor Gradus ad Parnassum (Extrait de " Children's Corner ")
 - o Golliwogg's Cake Walk (Extrait de " Children's Corner ")
 - o Jimbo's Lullaby *Berceuse des Eléphants* (Extrait de " Children's Corner ")
 - o Serenade for the Doll *Sérénade à la Poupée* (Extrait de " Children's Corner ")
 - o The Little Negro *Cake Walk* (1ère Edition 1909)
 - o The Little Shepherd *Le Petit Berger* (Extrait de " Children's Corner ")
 - o Valse, La Plus que Lente
- **GOUNOD Charles**
 - o Ave Maria *Transcription pour piano* (sur le 1er prélude de J.S BACH)
- **HAENDEL Georg Friedrich**
 - o Largo *Extrait de l'opéra " Xerxès "*
 - o Passacaille variée *en sol mineur*
 - o Sarabande *Extrait de la XIe Suite*
- **HASSE Johann Adolf**
 - o Polonaise en Sol Majeur *BWV Anhang 130* (Extrait du " Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ")
- **HAYDN Joseph**
 - o Scherzo *en Fa Majeur HOB XVI : 9* (Extrait de la " Sonate N° 3 ")
- **JOPLIN Scott**
 - o A Breeze from Alabama *March and Two Step*
 - o Country Club *Ragtime Two Step*
 - o Elite Syncopations
 - o Eugenia
 - o Maple Leaf Rag
 - o Palm Leaf Rag
 - o Peacherine Rag
 - o SWIPESY *Cake Walk*
 - o Something Doing *Ragtime Two Step*
 - o Sugar Cane *Ragtime Two Step*
 - o Sun Flower Slow Drag *Ragtime two step*
 - o The Cascades
 - o The Chrysanthemum
 - o The Easy Winners *Ragtime Two Step*
 - o The Entertainer *Ragtime Two Step*
 - o The Favorite *Ragtime Two Step*
 - o The Nonpareil *A Rag & Two Step*
 - o The Ragtime Dance *A Stop-Time Two Step*
 - o The Sycamore *A Concert Rag*
 - o Wall Street Rag
 - o Weeping Willow *Ragtime Two Step*

- **MARTINI Johann**
 - o Plaisir d'Amour *Romance pour piano*
- **MASSENET Jules**
 - o Méditation de " THAIS " *Transcrit pour piano*
- **MENDELSSOHN Felix**
 - o Marche Nuptiale *Transcrit pour piano* (Songe d'une nuit d'été)
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 19* (Doux souvenir)
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 30*
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 62* (Brise de Mai)
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 67*
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 1 *Opus 102*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 19*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 30*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 62*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 67*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 2 *Opus 102*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 19*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 30*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 62*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 67*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 3 *Opus 102* (Tarentelle)
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 19*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 30*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 62*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 67* (La Fileuse)
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 4 *Opus 102*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 19*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 30*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 62*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 67*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 5 *Opus 102* (Allégresse)
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 19* (Barcarolle)
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 30* (Barcarolle N° 2)
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 38*
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 53*
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 62* (Chanson de Printemps)
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 67*
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 85*
 - o Romance sans Paroles N° 6 *Opus 102*
 - o Rondo Capriccioso *Opus 14*
 - o Scène Infantine N° 1 *Opus 72*
 - o Scène Infantine N° 2 *Opus 72*

- o Scène Enfantine N° 3 *Opus 72*
- o Scène Enfantine N° 4 *Opus 72*
- o Scène Enfantine N° 5 *Opus 72*
- o Scène Enfantine N° 6 *Opus 72*
- o Scène Enfantine N° 7 *Opus 72*
- **MOZART Wolfgang Amadeus**
 - o Ah ! vous dirai-je, Maman *Thème et Variations KV 265*
 - o Chanson de l'oiseleur *Transcrit pour piano* (Air de " La Flûte Enchantée ")
 - o Fantaisie en do mineur KV 475
 - o Fantaisie en ré mineur KV 397
 - o Marche Turque *Alla Turca* (Extraite de la " Sonate en La Majeur KV 331 ")
 - o Petite Sonate *en Do Majeur*
 - o Rondeau en Fa Majeur KV 15hh *composé en 1765*
 - o Sonate Facile N° 16 *en Do Majeur KV 545*
 - o Sonate N° 1 *en Do Majeur KV 279*
 - o Sonate N° 2 *en Fa Majeur KV 280*
 - o Sonate N° 3 *en Si b Majeur KV 281*
 - o Sonate N° 4 *en Mi b Majeur KV 282*
 - o Sonate N° 7 *en Do Majeur KV 309*
 - o Sonate N° 9 *en la mineur KV 310*
 - o Sonate N° 10 *en Do Majeur KV 330*
 - o Sonate N° 12 *en Fa Majeur KV 332*
 - o Symphonie N° 40 *Transcrite pour piano* (1er Mouvement)
 - o Voi Che Sapete *Simplifiée* (Air des " Noces de Figaro ")
 - o Voi Che Sapete *Transcrit pour piano* (Air des " Noces de Figaro ")
- **PACHELBEL Johann**
 - o Bourrée *en Si b Majeur*
- **RAMEAU Jean-Philippe**
 - o Le Tambourin
- **SCARLATTI Domenico**
 - o Sonate N° 1 *en ré mineur K1 L366*
 - o Sonate N° 2 *en ré mineur K9 L413*
 - o Sonate N° 3 *en mi mineur K98 L325*
 - o Sonate N° 4 *en Ré Majeur K96 L465*
 - o Sonate N° 5 *en La Majeur K113 L345*
- **SCHUBERT Franz**
 - o Ave Maria Opus 52 N° 6 *pour Chant et Piano*
 - o Danse N° 1 *en Ré Majeur*
 - o Danse N° 2 *en Si Majeur*
 - o Danse N° 3 *en Si Majeur*
 - o Danse N° 4 *en Sol Majeur*
 - o La Truite *Transcrit pour piano*
 - o Moment Musical Opus 94 N° 1 *en Ut Majeur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Moment Musical Opus 94 N° 2 *en La b Majeur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Moment Musical Opus 94 N° 3 *en Fa mineur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Moment Musical Opus 94 N° 4 *en ut # mineur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Moment Musical Opus 94 N° 5 *en Fa mineur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Moment Musical Opus 94 N° 6 *en La b Majeur* (Extrait de " 6 Moments Musicaux Opus 94 ")
 - o Sérénade *Transcription facile pour piano*
 - o Sérénade *Transcrit pour piano*
 - o Valse N° 5 *Opus 18 D 145*
- **SCHUMANN Robert**
 - o Air de Chasse N° 7 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - o Chanson Populaire N° 9 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - o Chanson Rustique N° 20 Op. 68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
 - o Chanson des Mariniers Italiens N° 36 Op.68 (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")

- o Chanson des Matelots *N° 37 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Chanson des Moissonneurs *N° 24 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Chanson du Faucheur *N° 18 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Chanson du Nord *N° 41 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Chanson du Printemps *N° 15 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Chant de Guerre *N° 31 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Choral *N° 42 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o L'Hiver I *N° 38 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o L'Hiver II *N° 39 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o La Saint Sylvestre *N° 43 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Le Cavalier *N° 23 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Le Gai Laboureur *N° 10 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Le Joli Mois de Mai *N° 13 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Le Moine Bourru *N° 12 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Le Voyageur *N° 29 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Les Vendanges *N° 33 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Mignon *N° 35 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Pauvre Petite Orpheline *N° 6 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Petite Etude *N° 14 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Petite Fugue *N° 40 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Petite Mélodie en Canon *N° 27 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Petite Romance *N° 19 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Promenade Matinale *N° 17 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Ronde *N° 22 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Schéhérazade *N° 32 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Scène d'enfants *N° 1 Op. 15 Des Pays Lointains*
- o Scène d'enfants *N° 2 Op. 15 Curieuse Histoire*
- o Scène d'enfants *N° 3 Op. 15 Cache (Cache)*
- o Scène d'enfants *N° 4 Op. 15 L'Enfant Supplie*
- o Scène d'enfants *N° 5 Op. 15 Bonheur parfait*
- o Scène d'enfants *N° 6 Op. 15 Important évènement*
- o Scène d'enfants *N° 7 Op. 15 Rêverie*
- o Scène d'enfants *N° 8 Op. 15 Au coin du feu*
- o Scène d'enfants *N° 9 Op. 15 A cheval sur une monture en bois*
- o Scène d'enfants *N° 10 Op. 15 Presque trop sérieux*
- o Scène d'enfants *N° 11 Op. 15 Faire peur*
- o Scène d'enfants *N° 12 Op. 15 L'enfant s'endort*
- o Scène d'enfants *N° 13 Op. 15 La voix du poète*
- o Sicilienne *N° 11 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Souvenir *N° 28 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Souvenir du Théâtre *N° 25 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- o Thème *N° 34 Op. 68* (Extrait de " Album Pour La Jeunesse ")
- **STRAUSS Johann**
 - o Le Beau Danube Bleu *Transcrit pour piano*
- **TCHAIKOVSKI Piotr Ilitch**
 - o Marche du Soldat *en Ré Majeur*
 - o Rêverie

DIFFICILE

- **BACH Johann Sebastian**
 - o Invention à 3 voix *N° 1 en Ut Majeur BWV 787* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
 - o Invention à 3 voix *N° 2 en ut mineur BWV 788* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")

- o Invention à 3 voix N° 3 *en Ré Majeur BWV 789* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 4 *en ré mineur BWV 790* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 5 *en Mi b Majeur BWV 791* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 6 *en Mi Majeur BWV 792* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 7 *en mi mineur BWV 793* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 8 *en Fa Majeur BWV 794* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 9 *en fa mineur BWV 795* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 10 *en Sol Majeur BWV 796* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 11 *en sol mineur BWV 797* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 12 *en La Majeur BWV 798* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 13 *en la mineur BWV 799* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 14 *en Si b Majeur BWV 800* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Invention à 3 voix N° 15 *en si mineur BWV 801* (Extrait " Inventions à 2 et 3 voix BWV 772 - 801 ")
- o Prélude et Fugue N° 2 *en do mineur BWV 847* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 3 *en do # Majeur BWV 848* (Extrait du " Clavecin bien Tempéré Vol.1 ")
- o Prélude et Fugue N° 4 *en do # mineur BWV 849* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 7 *en Mib Majeur BWV 852* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 8 *en mi b mineur BWV 853* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 9 *en Mi Majeur BWV 854* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 10 *en mi mineur BWV 855* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 11 *en Fa Majeur BWV 856* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 12 *en fa mineur BWV 857* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 13 *en Fa # Majeur BWV 858* (Extrait du " Clavecin bien Tempéré Vol.1 ")
- o Prélude et Fugue N° 14 *en fa mineur BWV 859* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 15 *en Sol Majeur BWV 860* (Extrait du " Clavecin bien Tempéré Vol.1 ")
- o Prélude et Fugue N° 16 *en sol mineur BWV 861* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 17 *en La b Majeur BWV 862* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 18 *en sol # mineur BWV 863* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 19 *en La Majeur BWV 864* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 20 *en la mineur BWV 865* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 22 *en si b mineur BWV 867* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 23 *en Si Majeur BWV 868* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue N° 24 *en si mineur BWV 869* (Extrait du " Clavecin bien tempéré vol 1 ")
- o Prélude et Fugue en la mineur N° 7 *BWV 895 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")
- o Prélude et Fugue en mi mineur N° 6 *BWV 900 4ème série* (Extrait " Petits Préludes et Fugues ")

- **BEETHOVEN Ludwig van**

- o Bagatelle N° 5 *Opus 33* (Extrait de " 7 Bagatelles Opus 33 ")
- o Bagatelle N° 7 *Opus 119* (Extrait de " 11 Bagatelles Opus 119 ")
- o Rondo a Capriccio Opus 129
- o Sonate N° 1 *Opus 2 N° 1*
- o Sonate N° 2 *Opus 2 N° 2*
- o Sonate N° 8 en Do mineur *Opus 13 " Pathétique "*

- o Sonate N° 14 en Ut # mineur *Opus 27 N° 2 " Clair de lune "*
- **CHOPIN Frederic**
 - o Nocturne N° 1 *en si b mineur Opus 9 N° 1*
 - o Nocturne N° 2 *en Mi b Majeur Opus 9 N° 2*
 - o Nocturne N° 3 *en Si Majeur Opus 9 N° 3*
 - o Nocturne N° 4 *en Fa Majeur Opus 15 N° 1*
 - o Nocturne N° 5 *en Fa # Majeur Opus 15 N° 2*
 - o Nocturne N° 6 *en sol mineur Opus 15 N° 3*
 - o Nocturne N° 7 *en ut # mineur Opus 27 N° 1*
 - o Nocturne N° 8 *en Ré b Majeur Opus 27 N° 2*
 - o Nocturne N° 9 *en Si Majeur Opus 32 N° 1*
 - o Nocturne N° 10 *en La b Majeur Opus 32 N° 2*
 - o Nocturne N° 11 *en sol mineur Opus 37 N° 1*
 - o Nocturne N° 12 *en Sol Majeur Opus 37 N° 2*
 - o Nocturne N° 13 *en ut mineur Opus 48 N° 1*
 - o Nocturne N° 14 *en fa # mineur Opus 48 N° 2*
 - o Nocturne N° 15 *en fa mineur Opus 55 N° 1*
 - o Nocturne N° 16 *en Mi b Majeur Opus 55 N° 2*
 - o Nocturne N° 17 *en Si Majeur Opus 62 N° 1*
 - o Nocturne N° 18 *en Mi Majeur Opus 62 N° 2*
 - o Nocturne N° 19 *en mi mineur Opus posthume 72 N° 1*
 - o Nocturne N° 20 *en ut # mineur Index Brown N° 49*
- **DEBUSSY Claude**
 - o 1ère Arabesque
 - o Epigraphe Antique N° 1 *Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été*
 - o Epigraphe Antique N° 2 *Pour un tombeau sans nom*
 - o Epigraphe Antique N° 3 *Pour que la nuit soit propice*
 - o Epigraphe Antique N° 4 *Pour la danseuse aux crotales*
 - o Epigraphe Antique N° 5 *Pour l'Egyptienne*
 - o Epigraphe Antique N° 6 *Pour remercier la pluie au matin*
 - o The Snow is Dancing *La Neige Danse* (Extrait de " Children's Corner ")
- **MOZART Wolfgang Amadeus**
 - o Sonate N° 11 *en La Majeur KV 331 (Inclus " Marche Turque ")*
- **SCHUBERT Franz**
 - o Impromptu N° 1 *Opus 90 . D 899*
 - o Impromptu N° 1 *Opus posth. 142 . D 935*
 - o Impromptu N° 2 *Opus 90 . D 899*
 - o Impromptu N° 2 *Opus posth. 142 . D 935*
 - o Impromptu N° 3 *Opus 90 . D 899*
 - o Impromptu N° 3 *Opus posth. 142 . D 935*
 - o Impromptu N° 4 *Opus 90 . D 899*
 - o Impromptu N° 4 *Opus posth. 142 . D 935*